

QUARANTAQUATTRO SCATTI esprimono l'autoritratto più vero di Kalongo

# L'Africa "racconta"

NOVARA

**O**kidi Philip, capitano del Kalongo United Football Club, Alet Daniel contadino e poi ancora Okello Rose immigrata e Okello Alfred, leader tradizionale. Sono queste le voci ma soprattutto i volti protagonisti della mostra "Autoritratto di Kalongo" curata da Paola Riccardi; frutto di un'iniziativa di Fondazioni4Africa che ha trasformato un gruppo di ragazzi di Kalongo in un team di fotografi e giornalisti, di modo che fossero loro stessi a raccontare l'esperienza della vita nel campo. A ognuno dei venti ragazzi è stato spiegato come produrre un reportage e il risultato è una serie di straordinarie fotografie che, grazie al sostegno della Fondazione

De Agostini, arriva oggi a Novara e qui, in Piazza Duomo e nel cortile del Broletto, rimarrà allestita fino al 29 novembre. «Spesso – ha commentato l'assessore alla cultura del Comune Paola Turchelli – il concetto di Africa viene legato a quello di sofferenza; in questo caso le foto raccontano il quotidiano vissuto con dignità. La poesia si legge nelle immagini di una vita che scorre».

L'importanza della rete e della collaborazione tra enti differenti è stata sottolineata dal sindaco Andrea Ballarè e dal presidente della Fondazione De Agostini Roberto Drago: «Solitamente noi ci occupiamo di solidarietà e di ragazzi in difficoltà, questa volta è un'iniziativa culturale che però ha un'importanza diversa. È una mostra di grande im-



■ Uno scorcio della mostra in via Rosselli

patto emotivo e spero che le scolaresche vengano coinvolte». Ribadito anche l'impegno del Provveditore Giuseppe Bordonaro: «L'esposizione – ha precisato – fa parte del progetto "Nuovi Sviluppi" che offrirà l'opportunità di visitare la mostra e

partecipare a laboratori scolastici sul tema». Quarantaquattro scatti sui conflitti dimenticati e sul ritorno a casa, la realtà del Nord Uganda: accesa, forte, immediata. L'autoritratto di un Paese che ha tanto da offrire.

**Barbara Bozzola**