

Nuovi locali e una mostra alla Cardinal Ferrari

INAUGURA oggi alle 10, alla presenza di Pierfrancesco Majorino, Assessore comunale alle Politiche sociali e di Don Carlo Azzimonti, in rappresentanza del Cardinale Angelo Scola, il ripristino strutturale della sede dell'Opera Cardinal Ferrari, in via Boeri 3 a Milano. «C'è voluto tempo - sostiene Maria Teresa Sarati, Direttrice della Onlus -, è servito il concorso di diversi sostenitori, ma finalmente il Centro Diurno è stato rimesso a nuovo, pronto a continuare in maniera dinamica, in spazi finalmente efficienti e funzionali, la sua missione in favore degli ultimi, iniziata nel 1921 quando l'istituzione assistenziale dimorava in via Mercalli. Ne aveva bisogno, la nostra sede, costruita in economia oltre sessant'anni fa. Questa ristrutturazione

radicale, iniziata nel 2011 con la cucina, la mensa e le dispense, inaugurate nel maggio del 2012, ha portato poi alla realizzazione della Domus Hospitalis nel dicembre dello stesso anno e, ora, al rinnovamento dei diversi ambienti che compongono l'Area Servizi del Centro Diurno».

Con l'occasione si aprirà al pubblico anche una mostra, "Il volto è l'Opera", con una serie di suggestive immagini fotografiche dei volti di assistiti, collaboratori e volontari. Il progetto fotografico è stato ideato e realizzato dall'agenzia creativa MilanoForward, che ha curato anche l'allestimento della mostra. Con il patrocinio del Comune e della Provincia, durerà sino al 2 dicembre; sarà visitabile tutti i giorni, dalle 9 alle 17, e sino alle 19 il giovedì. **E.F.**

