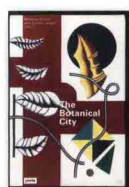


BOOK

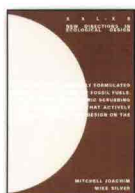
RECENSIONI



THE BOTANICAL CITY
MATTHEW GANDY,
SANDRA JASPER
 Jovis
 2020
 Inglese
324 pagine
32 euro

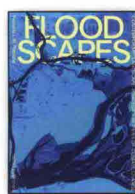
Le erbe spontanee e altri aspetti abitualmente trascurati della natura urbana offrono uno sguardo sulle complesse ecologie globali e sulle nuove culture della natura che emergono in tutto il mondo.

Il volume, a firma di Matthew Gandy e Sandra Jasper, geografi e urbanisti, è una raccolta di saggi che esplorano le dimensioni botaniche del paesaggio urbano, intercettando studi scientifici per comprendere le dinamiche di sviluppo della flora urbana spontanea e di come questa ha ispirato, collateralmente opere di artisti e scrittori. I contributi del volume, articolato in 5 sezioni tematiche: "Histories and taxonomies - Storie e tassonomie", "Botanizing the asphalt - Botanizzare l'asfalto", "The art of urban flora - L'arte della flora urbana", "Experiments in non-design - Esperimenti di non-design" e "Cartographic imaginations - Immaginazioni cartografiche", esplorano gli sviluppi della natura spontanea in diverse città tra cui Berlino, Londra, Lahore, Tokyo. La ricerca si completa inoltre con riflessioni filosofiche sul significato della natura urbana durante il presunto passaggio all'Antropocene.



XXL-XS - NEW DIRECTIONS ON ECOLOGICAL DESIGN
MITCHELL JOACHIM
E MIKE SILVER
 Actar Publisher
 2016
 Inglese
222 pagine
30 euro

La transizione ecologica che investe tutte le conoscenze e le discipline del costruire occidentale viene qui descritta in dettaglio, con particolare riferimento alle nuove forme di *design* ecologico, attraverso un'analisi dalla macro alla micro scala di numerosi casi studio. Con un balzo nel futuro, lo studio affronta diverse pratiche e tecniche applicative: geo-ingegneria, biologia sintetica, co-robotica da cantiere, produzione a basso consumo energetico, scarti di *up-cycling*, *design* minimamente invasivo, materiali viventi e autoassemblaggio molecolare sono solo alcuni degli importanti progressi esplorati nel libro.



FLOODSCAPES
Contemporary Landscape Strategies in Times of Climate Change
FREDERIC ROSSANO
 Nai010
 Inglese
 2021
270 pagine
39,95 euro

Una vetrina europea dell'ingegneria idraulica contemporanea che presenta nel volume sei casi studio realizzati in Europa. Questo è *Floodscapes*, una pubblicazione interamente dedicata ad una risorsa primaria come l'acqua che racconta la storia del rapporto dell'umanità con le inondazioni. La moderna ingegneria idraulica ha trasformato pianure e valli in ambienti completamente abitabili ma che, allo stesso tempo, in relazione ai cambiamenti climatici sono diventati altamente vulnerabili. Al fianco degli sforzi innovativi per prevenire le future inondazioni, i paesi stanno, nel contempo, riscoprendo e valutando strategie di adattamento poiché fare spazio alle inondazioni, ridistribuire i rischi e riconsiderare l'uso delle pianure alluvionali è parte della risposta ai

cambiamenti climatici. La pubblicazione raccoglie, nei sei interventi europei analizzati, questo processo di adattamento partendo dalle indagini storiche per arrivare a illustrare le misure di mitigazione delle inondazioni, non solo dai punti di vista ambientale ma anche culturale e sociale. La gestione delle acque è ormai parte fondamentale dello sviluppo del paesaggio, della natura, dell'agricoltura, degli aspetti ricreativi e persino della crescita urbana, questo adattamento rappresenta la nuova sfida progettuale dando agli architetti paesaggisti un ruolo di primo piano nelle future transizioni.



LETTERE DALLE CITTÀ DEL FUTURO
GIUSEPPE SALA
 De Agostini
 2021
 Italiano
224 pagine
13,90 euro

Giuseppe Sala, sindaco della città di Milano, con questa pubblicazione propone una raccolta epistolare di lettere speciali, provenienti dal futuro poiché scritte dai ragazzi del domani, che raccontano come si vive nelle città che verranno. Un volume rivolto ai più giovani nato dalle tante lettere, messaggi e video che il sindaco potrebbe ricevere o ha ricevuto da un pubblico di giovani i quali, tra immaginazione e realtà, offrono lo spunto per parlare di come sarà la città di domani: più verde, più sana ma soprattutto più vicina, in una visione di "città di 15 minuti".



CLIMA
Come evitare un disastro. Le soluzioni di oggi, le sfide di domani
BILL GATES
 La Nave di Tesco
 Italiano
400 pagine
22 euro

Con un approccio risolutivo efficace ed efficiente proprio del suo tratto distintivo, Bill Gates, presidente della Bill & Melinda Gates Foundation, avvalendosi della consulenza di fisici, chimici, biologi, ingegneri, esperti di scienze politiche e finanza, presenta in questo volume il frutto di 10 anni di ricerche e studi sulle cause e gli effetti del cambiamento climatico, individuando, e questo è l'aspetto più interessante, i passi necessari per evitare un disastro ambientale sul nostro pianeta.

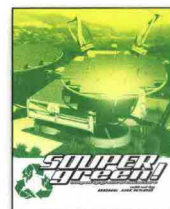
La pubblicazione si pone l'obiettivo di offrire una visione chiara su un programma di azioni concrete e realizzabile, volto ad azzerare le emissioni di gas serra per evitare in tempo il disastro climatico, suggerendo non soltanto le politiche che dovrebbero adottare le amministrazioni, ma anche quello che ogni cittadino può fare. Forte della sua esperienza nel campo tecnologico e informatico, Gates indica dove e in che modo le nuove tecnologie possono diventare utili alleati in settori in cui sono necessari progressi immediati.



STAGING URBAN LANDSCAPES
The activation and curation of flexible public spaces
B. CANNON IVERS
 Birkhäuser
 Inglese
 2018
304 pagine
77 euro

Frutto di oltre dieci anni di ricerca e dibattiti sul tema del progetto del paesaggio urbano pubblico come sistema adattivo complesso,

questo volume è destinato a costituire un testo fondamentale nell'evoluzione della *Landscape Architecture*. Un importante prerequisito che emerge dalla ricerca sottolinea quanto sia importante che, in un contesto multiculturale sempre più eterogeneo, si consolidi nella prassi progettuale il rapporto tra ecologia, progetto, uso e funzione sociale. Il volume si apre con una prefazione di Charles Waldheim, incentrata sulla storia dell'urbanistica che ha dato forma a città e spazi pubblici negli ultimi 25 anni; a seguire, i saggi di Chris Reed, Nicola Dempsey, Kirsten Bauer, Adriaan Gueze, Annemarie Kuijt e James Corner che dimostrano l'evoluzione dell'approccio ecologico e sociale negli ambiti programmatici della pianificazione, testimoniando la nascita e il consolidamento dell'*Urbanism Landscape*. A supporto delle tesi prodotte molti casi studio - Harvard Plaza, Battersea Power Station, Bentheplein Water Square, Byrant Park, The Goods Line, Sechslautenplatz, Trafalgar Square, Navy Yard Central Green - che consentono di comprendere la scala, il *design* e la multifunzionalità ecosistemica dei progetti presentati.



SOUPER GREEN!
Souped up green architecture
DOUG JACKSON
 Actar Publishers
 2017
 Inglese
200 pagine
25 euro

Il designer Doug Jackson con *SOUPERgreen!* (Zuppa verde! Super verde!), dal provocatorio sottotitolo "architettura verde truccata", offre in chiave fumettistica predigitale una raccolta di curiosi saggi per dimostrare che la tecnologia verde può funzionare da un punto di vista misurabile per la riduzione del consumo di risorse, ma anche, e soprattutto, produrre esperienze coinvolgenti che alterano, migliorano e trasformano profondamente la comprensione dell'ambiente da parte dell'uomo. Estremizzando il rapporto tra umanità e mondo naturale, *SOUPERgreen!* propone una visione della natura urbana che supera la semplice misurazione delle prestazioni ambientali, mostrandola come una realtà vissuta, attivamente impegnata e altamente consapevole, in una sperimentazione e comprensione dell'ambiente più intrinsecamente ecologica.



PROGETTARE BENI COMUNI
 Da vuoti urbani a luoghi della comunità
PAOLO COTTINO,
ALICE FRANCHINA
 Pacini Editore
 2020
 Italiano
144 pagine
18 euro

KCity è una società specializzata nello sviluppo di percorsi partecipativi come supporto al *design* strategico per la rigenerazione urbana, attiva dal 2009 a supporto di soggetti pubblici, privati e del settore terziario per l'ideazione e gestione di iniziative di riuso di spazi urbani nell'ottica dello sviluppo sociale del territorio. Negli ultimi anni a Novara ha coordinato per conto della Fondazione De Agostini il complesso processo progettuale di Piazza Verde, che ha permesso la trasformazione di un'area inutilizzata in un bene della comunità. Nel libro vengono restituiti i connotati di questa esperienza e le fasi essenziali della metodologia applicata, che si offre come modello di riferimento replicabile per altre iniziative di rigenerazione a elevato impatto sociale.

