

Antiche sapienze artigiane per formare i giovani

Prosegue, e con buoni risultati anche nella difficile situazione causata dalla pandemia il Progetto "Ad Hoc. Strategie di contrasto alla dispersione": un progetto selezionato dall'impresa sociale "Con i Bambini", nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, coordinato da Cometa Formazione e cofinanziato dalla Fondazione De Agostini. Sono beneficiari dell'iniziativa 120 ragazzi dagli 11 ai 17 anni delle Scuole medie e superiori del territorio di Como, e le loro famiglie: giovani che si trovano in situazione di marginalità socio-economica e a rischio di dispersione o già in

dispersione scolastica.

Per loro vengono messi a punto percorsi cuciti su misura. Un progetto molto articolato e innovativo, concepito per il territorio di Como e che al territorio si apre attivamente e con modalità inclusive e propositive. "Ad Hoc" prevede azioni di coordinamento territoriale, coinvolgimento della comunità educante, personalizzazione dei percorsi, orientamento e accompagnamento al lavoro, monitoraggio-valutazione dell'impatto sociale. Lo scorso 10 dicembre i giovani beneficiari del Progetto hanno potuto incontrare,

seppur a distanza, i maestri artigiani scelti per la ripresa dei laboratori in presenza, sul tema della rilegatura e della stampa d'arte. Il 4 e 5 febbraio, presso le aule di Cometa, si sono svolti in presenza i primi laboratori artigianali di legatoria, grazie ai quali i ragazzi hanno potuto conoscere uno dei mestieri d'arte più antichi, ma con uno sguardo attento verso il futuro. I successivi tre cicli di laboratorio sono previsti entro l'estate (in base alle norme sanitarie), sui temi affascinanti della stampa d'arte (Stamperia Busato), della ceramica (con l'artista Agnes Duerrschnabel) e della floricoltura (Fondazione Minoprio).



L'artista comasca di origine tedesca Agnes Duerrschnabel che collaborerà con il progetto "Ad Hoc. Strategie di contrasto alla dispersione"

