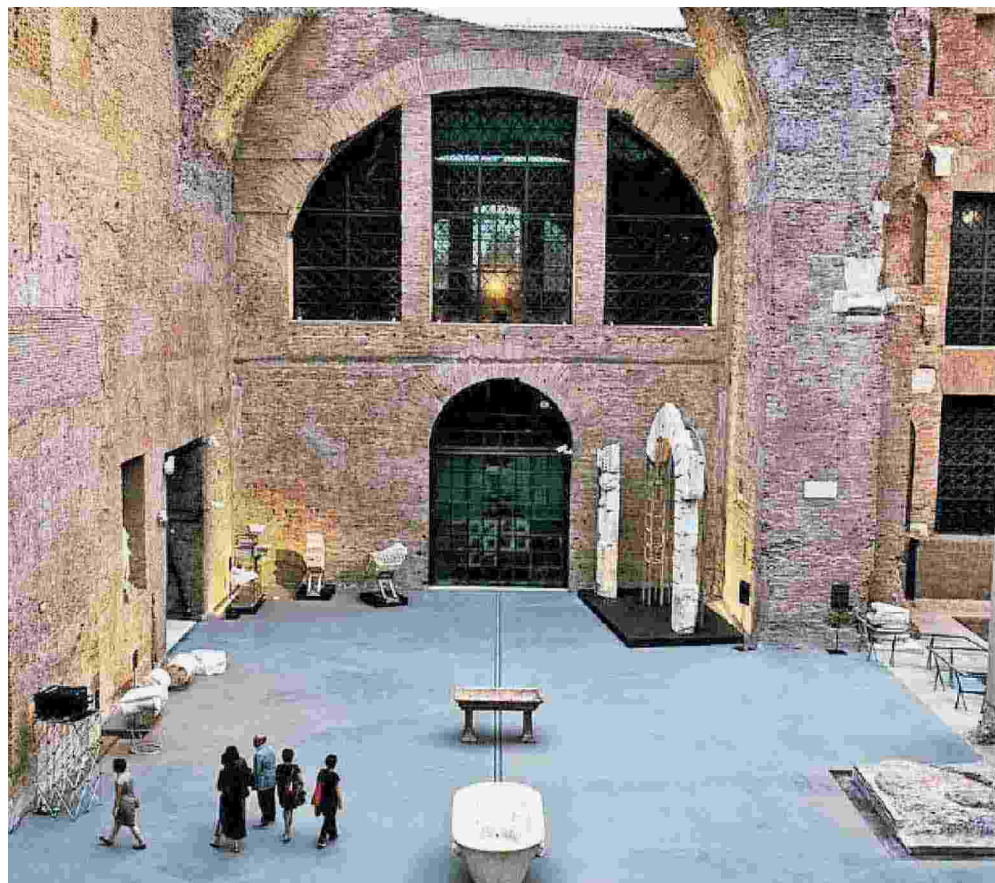


Welfare culturale

Museo Nazionale Romano all'insegna dell'inclusività

Si allarga la rete dei poli museali accessibili a chi ha una disabilità intellettiva

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2021, dedicate quest'anno al tema dell'inclusione senza limiti e senza frontiere, Fondazione De Agostini con l'associazione L'abilità onlus e Museo Nazionale Romano hanno annunciato che il progetto Museo per Tutti è attivo nelle quattro sedi del polo museale romano - Terme di Diocleziano, Palazzo Massimo, Crypta Balbi e Palazzo Altemps - offrendo ai visitatori con disabilità intellettiva un percorso di visita inclusivo e una speciale guida accessibile. Questo importante risultato è stato possibile grazie alla partecipazione del Museo Nazionale Romano al progetto - ideato e realizzato dall'associazione L'abilità onlus, con la collaborazione e il sostegno della Fondazione De Agostini - che si propone di consentire la completa fruizione di musei e luoghi di cultura alle persone con disabilità intellettiva, adulti e bambini, e ai loro accompagnatori. L'obiettivo è fornire gli strumenti per vivere il museo con naturalezza, sperimentando la stessa esperienza di ogni visitatore. Per raggiungere questo obiettivo il progetto mette in atto azioni e strumenti specifici partendo dalla formazione del personale del singolo museo che, oltre ad apprendere come accogliere correttamente il visitatore con disabilità intellettiva, realizza, con l'équipe di Museo per tutti, uno specifico percorso di visita inclusivo e una guida accessibile. L'équipe ha, quindi, affiancato il personale del Servizio Educativo del Museo Nazionale Romano nella realizzazione del percorso di visita inclusivo e della guida accessibile di Palazzo Altemps e, successivamente, per i tre nuovi percorsi e le guide acces-



sibili delle sedi di Terme di Diocleziano, Palazzo Massimo e Crypta Balbi. Il ricchissimo e variegato patrimonio del Museo Nazionale Romano, esposto in palazzi storici e articolati complessi monumentali, ha rappresentato una vera sfida per la squadra composta dall'équipe di Museo per tutti e dal personale del Servizio Educativo del Museo Nazionale Romano: l'obiettivo è stato non solo presentare i singoli reperti, restituendone il più possibile il significato storico e artistico, ma anche rendere comprensibili spazi che i secoli hanno trasforma-

Il progetto consente una completa fruizione dei luoghi di cultura cittadini

to e rimodellato. Il percorso di visita viene riproposto anche nelle speciali guide accessibili, grazie alle quali la persona con disabilità può vivere un'esperienza di benessere all'interno del Museo svolgendo la visita in autonomia o con il suo accompagnatore (genitore, insegnante, educatore) senza stress insieme a tutti gli altri visitatori. Le guide sono redatte nel cosiddetto "Easy to read", un linguaggio facilitato codificato e regolamentato dall'Unione Europea e sono adatte a essere utilizzate sia da bambini sia dagli adulti. ●